

MASIA SAN ANTONIO

# La familia Bultó abre su masía

La residencia familiar desde 1850 se convierte en un espacio de lujo para llevar a cabo bodas y celebraciones

Isabel de Villalonga

En el municipio de Cuní, a tan sólo 40 minutos de Barcelona y en un enclave único, San Antonio es un lugar de referencia para la prolífica familia Bultó. Fue en esta masía, catalogada como bien de interés cultural, donde don Paco Bultó, fundador de Montesa y Bultaco, transmitió a sus 10 hijos y 18 nietos, el entusiasmo por el motor y la competición. "San Antonio es un elemento clave en la vida de la familia. Lo fue para mi padre y lo es para todos nosotros. Aquí están, absolutamente, nuestras raíces", dice Lucía Bultó. "La masía es, y ha sido desde siempre, un punto de encuentro familiar y social. Su poder de convocatoria es sorprendente, un encuentro en San Antonio tiene siempre una enorme respuesta, porque sabemos que será algo divertido, diferente y entrañable".

Por San Antonio pasaron también grandes mitos del motor. Desde Juan Manuel Fangio a Niki Lauda, Emerson Fittipaldi, Kenny Roberts, Sammy Miller o el mítico Barry Sheene. Ahora, tras haber sido marco de grandes pruebas del mo-

torciclismo, cuna de campeones y, durante los últimos doce años, base del campamento de verano Bultaco Camp, la masía comienza una nueva singladura reconvertida en un glamuroso escenario para bodas y celebraciones.

Los circuitos por los que se rodaba han quedado en silencio, dando todo el protagonismo al jardín centenario. Un nuevo pabellón blanco con zona chill out y gran chimenea de roble, sustituye los antiguos garajes y coche-

## La nueva construcción está inspirada en los pabellones de caza austriacos

ras. Alvaro Oliver Bultó, ha sido el autor del proyecto y Rafa Tarradas Bultó, el decorador. La nueva construcción, inspirada en los pabellones de caza austriacos, es de madera clara, con cerramientos transparentes para los días de lluvia, y toques decorativos a base de muebles antiguos recuperados. Orientada al sol de media tarde, recogida del viento y envuelta en la frondosa vegetación del entorno, desde su inte-



**1** La masía de San Antonio, fue en sus orígenes una casa de labor. El edificio actual, con la torre de seis pisos, es el resultado de una reforma de finales del siglo XVIII

**2** La masía tiene un pequeño oratorio que mandó construir en 1901 la madre de don Paco Bultó

**3** El pabellón, con estructura de madera y cerramientos transparentes, está orientado al sol del mediodía y envuelto en la frondosa vegetación del jardín

**4** Cristina, Lucía e Ignacio Bultó Sagnier

**Contacto:** Bultocomercial@masiasanantonio.com

rior, la luz, las vistas y las puestas de sol, son mágicas. El pabellón tiene una superficie de 200 m<sup>2</sup>, y capacidad para 250 comensales. Dos zonas anexas, una de ellas destinada al cóctel, y otra a pista de baile y chill out, ambas al aire libre, pueden cubrirse con una estructura similar a la del pabellón, con lo que la capacidad de comensales se amplía a 500.

El bucólico jardín, de 1.500 m<sup>2</sup>, rodea la construcción y es el marco ideal para el aperitivo, la ceremonia civil o celebraciones al aire libre. El complejo dispone de cocina, zona de servicios, parking y entrada para carga y almacenaje.

La familia Bultó gestiona directamente el espacio y se ocupa del trato con los clientes. "En este proyecto nos hemos implicado todos, y a pesar de que somos mi hermano Ignacio y yo los que llevamos directamente el negocio, todos han participado de una u otra forma", afirma Lucía Bultó, y añade: "Mi padre estaría encantado de vernos compartir experiencias, manteniendo la ilusión por disfrutar de San Antonio y preservarlo para futuras generaciones".

